

**GRANDE GIUBILEO DELL'ANNO 2000**

# **dai Colli Albani a Porta Latina**

## **XIV° Premio PIU'TURISMO NEL LAZIO**

**GRUPPO**  
**LOTTOMATICÀ**  
*Giochi e Servizi*



**Regione Lazio**



**GENERALI**  
Assicurazioni Generali



Il Prof. Giuseppe Garzia illustra la mostra a S.E. Mons.  
Giuseppe Gulizia, consigliere, del Papa Giovanni  
Paolo II.

**Grande successo della manifestazione alla Basilica di San Giovanni a Porta Latina, Rinascita proseguirà lo studio degli itinerari giubilari sulle tracce di Giovanni l'Evangelista**

**N**ell'arco del periodo compreso tra il 12 ed il 17 aprile 2000 si è svolta la rassegna di pittori contemporanei legata al Premio Più turismo nel Lazio, promosso da Rinascita Artistica. A questa importante occasione culturale hanno aderito numerosi esponenti del mondo della pittura e della scultura, oltre ad insigni rappresentanti della politica e del giornalismo. L'accoglienza tributata a tale manifestazione è stata entusiastica: il fatidico giorno dell'inaugurazione, il 12 aprile, alle ore 16.30, la sala della prestigiosa Basilica di S. Giovanni a Porta Latina, gestita dai PP. Rosminiani, è stata riaperta al pubblico dopo secoli di isolamento ed ha registrato una straordinaria affluenza di visitatori, venuti da ogni parte per ammirare le opere d'arte in esposizione.

Dopo la prolusione inaugurale, del Prof. Giuseppe Garzia si è aperto il Convegno riguardante lo studio approntato dall'Associazione culturale Rinascita Artistica con lo scopo di portare alla conoscenza dei monumenti, aree archeologiche, basiliche di rilevante valore culturale e importanza nell'anno giubilare.

Il Dott. Nicola Bietolini ha introdotto lo studio sugli antichi itinerari giubilari del Lazio "dai colli albani a porta latina", si sono poi succeduti a ritmo incalzante gli interventi di personaggi appartenenti al mondo politico e culturale e religioso tra cui spiccano i nomi del Dott. Augusto Giordano, degli On.li Fioretti e

## GRANDE GIUBILEO DELL'ANNO 2000

Ciocchetti, di S.E. Mons. Giuseppe Gulizia, Camerlengo del Venerabile Capitolo Lateranense.

Al termine dei laboriosi e sofferti lavori della giuria di esperti presieduta dal Dott. Piero Marras, è stata decretata l'assegnazione dell'ambito trofeo, vinto dalla pittrice Ambra Mattioli, che ha ricevuto la Coppa dalle mani dell'On. Luciano Ciocchetti.

Si tratta di un'interessante esponente del figurativo a carattere mitologico, dedita al tema archetipico della arpia, riprodotto in infinite varianti interpretative, ma in relazione alla costante chiave esegetica spirituale, che anima analogamente anche gli itinerari di pellegrinaggio.

L'arpia infatti rappresenta, nella forma itinerante dei successivi stadi iconografici, la graduale metamorfosi interiore della figura femminile ed il suo progressivo discostarsi dallo stato istintivo iniziale per approdare verso la purificazione intellettuale definitiva ed il riconoscimento trionfante e maestoso della propria natura semidivina. Tra gli altri artisti vanno segnalate la contessa Rosemarie Vaselli, autrice di pregevoli acquarelli ed oli, che mediane sapientemente ed organicamente svariate risonanze artistiche di portata europea e Angela Petrucci, che rivela una percezione già intimamente poetica della realtà spaziale, in grado di cogliere l'essenza trasfiguratrice degli scorci paesaggistici e di rendere il dato memorizzato impressionisticamente in una riscrittura iconografica sorgiva e pulsante di infinite sfumature volumetriche e cromatiche, non estranee alla lezione del cubismo orfico e del futurismo. La Petrucci si avvale di stesure stratificate in forma di palinsesto continuo, disciplinate tuttavia dall'uso attento e discriminante del bisturi, che incide chirurgicamente la tela onde consentire alla materia pittorica così concentrata di espandersi in profondità e di respirare distesamente. La mostra è poi proseguita con grande seguito di visitatori, molti dei quali accorsi in pellegrinaggio, ma anche di semplici curiosi, stimolati dall'alto pregio culturale della manifestazione. Il giorno 14 aprile si è registrata la gradita presenza di una troupe televisiva di Telemarket, emittente del circuito Rete Oro, specializzata nel riprendere grandi eventi in campo artistico, che ha conferito ulteriore notorietà alla benemerita cerchia di espositori convenuti alla nostra rassegna.

L'organizzazione ha specializzato nel riprendere grandi eventi in campo artistico, che ha conferito ulteriore notorietà alla benemerita cerchia di espositori convenuti alla nostra rassegna.

a lato;  
alcuni componenti della giuria  
SE Mons. Giuseppe Gulizia  
Mons. Franco Costaross rettore della Basilica di  
S. Giovanni a porta Latina



alguni momenti della mostra :  
in alto l'On.le Luciano Ciocchetti e il  
Dott. Augusto Giordano mentre premia  
la pittrice Ambra Mattioli



sopra;  
alcuni tra gli artisti partecipanti



